
Verlagsvertrag

zwischen der Universitätsbibliothek der Technischen Universität Berlin – BerlinUP Books – (nachfolgend Verlag genannt) einerseits und xxx (nachfolgend Autor*in genannt) andererseits zur Veröffentlichung der Publikation

Autor*in: Titel der Publikation
(Schriftenreihe; Band)

Startauflage: _____ Exemplare, davon 30 Verlagsexemplare + Open-Access-Onlineveröffentlichung

§ 1 Aufgaben der Autorin/des Autors

- (1) Übermittlung der Metadaten einschließlich englischer und deutscher Schlagwörter sowie eines englischen und eines deutschen Abstracts an das Repositorium der TU Berlin:
<https://depositonce.tu-berlin.de/> -> publish
- (2) Einfügen der vom Universitätsverlag gelieferten Innentitelseiten inkl. des Impressums, Fertigstellung des druckfertigen Manuskriptes
- (3) Übermittlung der Druckdatei im PDF/X-Format (für Druckvorlage) und im PDF/A-Format (für Online-Version) an den Verlag
- (4) Übermittlung der Originaldateien an den Verlag (für Archivierungszwecke)
- (5) Begleichung der Druckkosten für die Startauflage
- (6) Begleichung der Kosten für evtl. externe Zusatzdienstleistungen
- (7) Werbung für den Titel in der Fachöffentlichkeit über möglichst vielfältige Kommunikationswege
- (8) Die Autorin/der Autor versichert, dass er über die urheberrechtlichen Nutzungsrechte an allen Teilen des Werkes verfügt und Rechte Dritter, insbesondere Urheber- und Persönlichkeitsrechte Dritter, mit der Veröffentlichung nicht verletzt werden.
- (9) Die Autorin/der Autor stellt den Verlag von etwaigen Ansprüchen Dritter frei.

§ 2 Leistungen des Verlages

- (1) Organisation der inhaltlichen Qualitätssicherung (Peer Review)
- (2) Vermittlung und Koordination von folgenden externen Zusatz-Dienstleistungen (z.B. sprachl. Lektorat, Korrektorat, Satz/Layout): ...
- (3) Erstellung des Impressums, Mitarbeit an der Gestaltung der Innentitelseiten und des Umschlages
- (4) Ausstattung mit DOI, ISBN und ggf. ISSN
- (5) Formales Lektorat: Durchsicht des Manuskriptes auf formale Fehler, Organisation der Korrekturläufe
- (6) Betreuung der Herstellung der Startauflage, Kontakt mit der Druckerei

- (7) Organisation der Herstellung von Nachdrucken (wenn max. 20% Farbseiten)
- (8) Kalkulation des Buchhandelspreises
- (9) Nachweis in den einschlägigen nationalen und internationalen bibliographischen, bibliothekarischen und buchhändlerischen Datenbanken
- (10) Vertrieb von Pflichtexemplaren, Einarbeitung von Exemplaren in den Bestand der beteiligten Bibliotheken
- (11) Organisation des Vertriebes an den Buchhandel und an Einzelkunden
- (12) Veröffentlichung der Open-Access-Onlineversion auf dem Repositorium der TU Berlin inkl. Langzeitarchivierung (EWIG + DNB)

§ 3 Rechteinräumung an den Verlag

Die Urheberrechte am Werk liegen bei der Autorin/dem Autor (Inhaber/in der Urheberrechte). Die/der Inhaber/in der Urheberrechte räumt der Technischen Universität Berlin (ausgeübt durch den Verlag) hiermit die folgenden Nutzungsrechte ein:

- (1) das einfache*, zeitlich unbeschränkte Nutzungsrecht zur Vervielfältigung und Verbreitung in gedruckter Form als Buchausgabe;
- (2) das einfache*, zeitlich unbeschränkte Recht, die Publikation auf dem Repositorium der TU Berlin zu speichern und im Internet öffentlich zugänglich zu machen. Das Recht wird zum Zweck der Langzeitarchivierung und öffentlichen Zugänglichmachung auch anderen Bibliotheken, Archiven und Aggregatoren (z. B. DNB, Google Books, Fachrepositorien) eingeräumt, es gilt für alle bekannten und zum Zeitpunkt des Vertragsabschlusses noch nicht bekannten Nutzungsarten;
- (3) das Recht zur Konvertierung der Publikation in andere elektronische oder physische Formate und zur Erstellung von Kopien zum Zweck der Langzeitarchivierung unter Wahrung der inhaltlichen Integrität;
- (4) das Recht, die Metadaten und ein Thumbnail des Covers zum Nachweis der Publikation in einschlägigen bibliographischen Datenbanken unter der Lizenz CC0 (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/>) zu verbreiten.

*Durch die Einräumung des einfachen, d. h. nicht ausschließlichen Nutzungsrechts wird das Recht der Autor*innen, das Werk auch anderweitig zu veröffentlichen, nicht berührt.

§ 4 Rechteinräumung an die Allgemeinheit

Der/die Inhaber/in der Urheberrechte ist einverstanden, dass die Publikation unter dem Creative Commons-Lizenzvertrag CC BY 4.0 veröffentlicht wird:

Creative Commons Namensnennung 4.0 | <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Die Rechte der Urheberin/des Urhebers bleiben durch die Pflicht zur Nennung der Verfasseramen gewahrt. Nähere Informationen: <http://creativecommons.org/licenses/>

Datum / Unterschrift
Autor/in

Datum / Unterschrift
Berlin Universities Publishing Books